邦題	原題	（執筆）●●●●

セリフ紹介

○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○㉕○○○○㉚○○○○㉟○○○○㊵○○○○㊺○○○○㊿○○
○○○重要セリフの紹介○○
○○○映画ストーリーを左右するセリフ、決まり文句○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
⑤○○キーワード○○
⑩
⑮1行＝52文字、15行＝780文字以内

学習ポイント

○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○㉕○○○○㉚○○○○㉟○○○○㊵○○○○㊺○○○○㊿○○
○○この欄は学習者へのアドバイスとして執筆○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
○○小学生むけには「保護者」にアドバイスとして執筆する○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
⑤
⑩
⑮
⑳
㉕1行＝52文字、25行＝1,300文字以内

あらすじ

○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○㉕○○○○㉚○○○○㉟○○○○㊵○○○○㊺○○○○㊿○○
○○映画のあらすじ、特徴、モチーフなど○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
⑤
⑩
○○○1行＝52文字、12行＝624文字以内

映画情報				公開情報		
原作	製作費	製作年		公開日	上映時間	
使用楽曲	製作国	言語		オープニングウィーケンド受賞	MPAA（上映制限）	
配給会社、撮影場所、ジャンル、カラー			（など）	興行収入（順位）	受賞	（など）
○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○				○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○		

薦	○小学生 ○中学生 ●高校生 ●大学生 ○社会人	リスニング難易度		発売元：●●●●●●●● （平成●年●月現在、税込） DVD：●，●円　ブルーレイ：●，●円
お薦め理由	○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○㉕○○ 上記にお薦めする理由○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ⑤○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○1行＝27文字、7行＝189文字以内	スピード		
英語の特徴	○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○㉕○○ 会話頻度、会話スピード（特に主人公）、発音明瞭さ、聞き取りやすさ、語彙、米国発音、米国外発音、専門用語（医学、法律等）、文法違反、ジョークやスラングの登場頻度、四文字言葉、セックス用語、暴力、陰惨、悲惨、虐待、戦争、虐殺場面 ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○1行＝27文字、7行＝189文字以内	明瞭さ		
		アメリカ訛		
		外国訛		
		語彙		
		専門語		
		ジョーク		
		スラング		
		文法		
授業での留意点	○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○㉕○○○○㉚○○○○㉟○○○○㊵○○○○㊺○○○○㊿○○ ○○この欄は、この映画を授業で採用する場合の、担当教師へのアドバイス欄です。○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○ただし、『社会人編』では『発展学習』となります。○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○ ⑤○○ ○○ ○○ ○○ ⑩○○ ○○ ○○ ○○ ⑮○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ⑳○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ㉕○○1行＝52文字、25行＝1,300文字以内			
映画の背景と見所	○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○㉕○○○○㉚○○○○㉟○○○○㊵○○○○㊺○○○○㊿○○ ○○映画の歴史的背景、文化的背景、映画の事前知識、ストーリーの基本構造、その他この映画の関連情報など○○○○ ○○さらに、この映画の見所説明（これまでの「映画の見所」を結合）○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○ ⑤○○ ○○ ○○ ○○ ⑩○○ ○○ ○○1行＝52文字、12行＝624文字以内			
スタッフ	監督　編集　撮影 製作　配役　衣装デザイン 原作　美術　音楽（←入るだけ） ○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○	キャスト		●●：　●●： ●●：　●●： ●●：　●●：　（←入るだけ） ○○○○⑤○○○○⑩○○○○⑮○○○○⑳○○○○			